

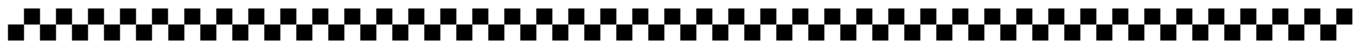
NOTICIAS

Como decíamos ayer.

PANFLETO DE INFORMACIÓN ESCAQUÍSTICA, Y OTRAS MEMECES.

Número: 26

Septiembre 2005



V. OPEN INTERNACIONAL FESTA MAJOR 2005

Un año más, y con este van cinco, se disputó con notable éxito el torneo internacional de partidas semirrápidas de la “Festa mayor”. El amplio salón de actos del casal de cultura adrianes sirvió de marco



J. Borges campeón en Sant Adrià por segunda vez.

incomparable para este evento que se consolida una edición tras otra, y que coloca a Sant Adrià en el candelero (el candelabro dirán algunas) del ajedrez catalán al erigirse en el gran torneo que cierra la temporada estival y pone broche de oro al renovado circuito de verano. Razón esta que atrajo a más de un maestro ansioso no sólo de disputarse la gloria particular en el campeonato sino además tratar de aprovechar la



J. Gutiérrez el mejor de los locales.

oportunidad de sumar puntos para el cómputo global del circuito. Diez nacionalidades distintas representadas y más de cien participantes. De ellos, veintisiete titulados dan fe de la categoría y dureza del torneo. Campeón al final resultó el GM cubano Juan Borges con nueve puntos de once partidas, que superó en el desempate al también GM, S. Fedorchuk de Ucrania. Tercero en discordia con medio punto menos que ambos sería el maestro checo Radek Kalod. Más atrás quedaron otros grandes maestros como Marc Narciso, Amador Rodríguez, R. Pogorelov o el incombustible Víktor Moskalenko. En lo que respecta a los jugadores locales el mejor una vez más como viene siendo habitual últimamente fue Joaquín Gutiérrez. La muy eficiente organización y el “correcto” arbitraje estuvieron a la altura que el evento requería.



Por qué soy tan bueno Por qué soy tan guapo Por qué organizo tan bien los torneos



Federico Niche

— ¡Hola don Pepito, que gran torneo han hecho ustedes!
— ¡Hola don José, y usted que lo diga!
—No me hinche el buche, ni se me ponga a pavonear por esto que le digo, pero tiempo hacía que no veía yo algo tan extraordinario.

—Agradécese a usted el cumplido. Más ya sabemos lo que valemos. En Sant Adriá no tenemos abuela ni falta que nos hace. Somos toreros, y cuando queremos hacer algo bien hecho simplemente nos ponemos y nos sale de natural. ¡Y vaya como nos sale! Sin esfuerzo montamos un torneo en el que no falta de nada. Detallistas al máximo que somos, damos caramelitos, lapices de colores... y vamos tan sobraos que hasta regalamos bocadillos ¿donde ha visto usted algo igual?



Dani Gómez, “ánima matter” del torneo.

—Bueno, yo recuerdo un torneo en el que daban de cenar.
—Si claro, ya salió lo de Pontevedra, pero una cena nada más y eran nueve días de juego, no compensa. Aquí, sólo un día, y bocadillo con agüita y cacahuets.

—Y la manzana no se olvide usted de la manzana. ¡Qué detalle el de la manzana!

—Complemento vitamínico ideal. ¿A que jugó usted mejor por la tarde después del bocadillo?
—No le voy a decir que no, pero yo comí en casa; paella y croquetas y la digestión fue pesada, yo creo que me sobró alguna ronda.

—Es posible, es posible. No fueron pocas. Igual para su edad resulta excesivo, pero ya sabe que los ajedrecistas somos muy viciosos.

—Por favor don Pepito, no me ponga usted más años que somos de la misma quinta... Muy bien por cierto, el apoteósico final con aquel chaval tan simpático repartiendo gafas y chalecos reflectantes por doquier. Uno de mi club se dejó la dentadura en un caballete intentando coger uno al vuelo.

—Ya le digo don José, que cuando nos ponemos no nos estamos de nada. A mi sólo me dio las mangas de un chaleco... pero, si que es un chaval muy simpático.

—Y el otro también lo era don Pepito, aquel que repartía ceros.
—No sea usted quisquilla que le sube la acidez. Comprenda que si lo llegamos a hacer todo tan perfecto y tan bonito hubiera quedado la cosa un poco acaramelada, se necesitaba un poco de sal para dar el contrapunto.

—Razón tiene usted don Pepito, si que era “salao” el muchacho.

—Y del ambiente don José que me dice del ambiente.

—Impresionante, si señor impresionante. Cuanta gente allí metida en aquella gran sala, y de tantos sitios distintos y con tantos egos (y “elos”) diferentes. Parece mentira como nos iguala a todos el ajedrez... y la cuota de inscripción también. Otro gran detalle por cierto.

— ¿Como el de la manzana?

—Más incluso, diría yo. Esas pequeñas cosas le hacen subir a uno la autoestima. Disfruté cuan gazmoño con chupetín, viendo como removían algunos la pelusa del bolsillo.

—O sea, que se marcha usted contento don José. ¿Le voy apuntando para el año próximo?

—Por supuesto don Pepito. Eso si... por favor, la manzana que no falte.



Los gladiadores en plena lucha.

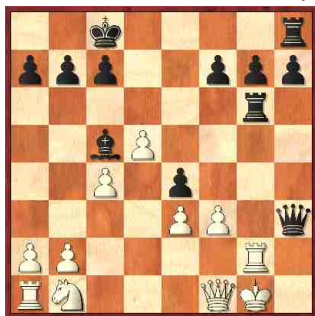
LOS ADRIANESES

Además de Quimet Gutiérrez, el mejor de los nuestros. Hay que destacar igualmente como actuaciones meritorias la de: “*el noi de Ciutadella*” David Pons, aunque siempre se puede esperar un poquito más de él. Y las de los felizmente recuperados para este juego, Vicente Carricondo y Miguel Morales. Otros adrianeños que se batieron con más o menos fortuna fueron J. García, J. Molinero, L. rodenas y A. Tarragó.

A pesar de tratarse de partidas semirrápidas en las que cada jugador disponía sólo de veinte minutos, también se pudieron ver interesantes luchas, como esta que disputó el siempre combativo maestro Vázquez, con D. Pueyo uno de los prometedores jóvenes del escaquismo catalán. Vázquez en la clasificación final alcanzó seis puntos y medio. No fue uno de los adrianeños destacados, pero hay que decir en su favor que ejercía de fotógrafo oficial del evento y no es fácil compaginar ambas tareas (sobre todo si no se tiene talento para ninguna de las dos).

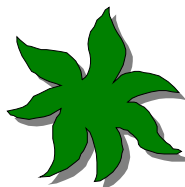
D. Pueyo – M. Vázquez [B01]

1.e4 d5 2.exd5 ♘f6 3.d4 ♗xd5 4.♘f3 ♙g4 5.♙e2 ♘c6 6.0-0 [6.h3 ♙f5 7.♘c3 Con ligera ventaja blanca. Después de 6.0-0, la posición empieza a ser favorable a las negras.] 6...0-0-0 7.c4 ♗h5 8.♙e3 [8.♗a4!?] 8...e5 9.d5? Esto ya es definitivamente malo era la última oportunidad de continuar con [9.h3 ♙xf3 (También es jugable, 9...e4!? 10.hxg4 ♘xg4 11.♘h4 f5 12.g3 g5 13.♙xg4 fxg4 14.♘f5 ♘e5 como en la partida Barriá-Vázquez, en la que las negras acabaron imponiéndose tras azarosas complicaciones.) 10.♙xf3 ♗h4



11.♙xc6 bxc6 12.♗a4 exd4 13.♙c1 ♔b8 14.♘d2±] (Si, 14.♗xc6 ♗e4 Las negras no tienen problemas.) 9...e4 10.♘d4 ♘xd4 11.♙xg4+ ♘xg4 12.h3 ♘f3+! 13.gxf3 ♘xe3 14.fxe3 ♗xh3 15.♙f2 ♘d6 [15...♙c5 Debe ser más precisa.] 16.♗f1? Esto

es desde luego un “harakiri” voluntario. [16.♘h2 ♙g6+ 17.♘h1 ♗f5 18.♘d2 ♙d6 19.f4 Permite patear un rato más, aunque la ventaja negra es incuestionable.] 16...♙g6+ 17.♙g2 ♙c5, 0-1 La posición final es un poema. Lo gracioso del caso es que Vázquez gastó dos minutos cinco segundos de su reloj y su rival más de quince. Es lo bueno que tiene, haber jugado ya esta misma partida varias veces antes.



Gutiérrez, el más de mejor.



Carricondo, vuelve el hombre.



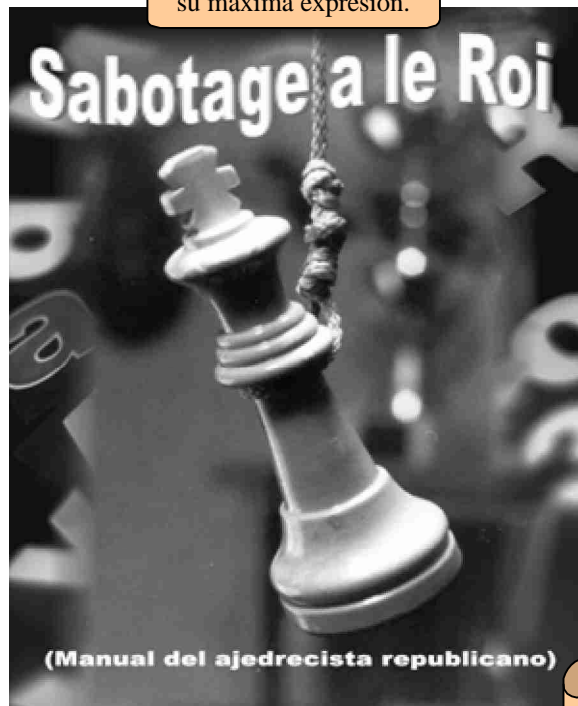
Miguel Morales, valor en alza.

Ediciones VADE RETRO presenta sus últimas novedades:

Sexagésimo nona edición
del clásico de los clásicos.



El arte combinatorio en
su máxima expresión.



**Nuevos lanzamientos en la colección:
Biografías inautorizables.**



¡Muy pronto a la venta!

♙ “Nuevas novedades en la defensa Pirc”, de J. Castillo

♚ “Tú combinas, el combina, yo hago lo que puedo”, de Deivid Rhubio
y otra reedición de lujo:

♔ “Más madera”, mis 99 mejores empates, de Mihail Tarragó